

GARTENBAUVERBAND BADEN-WÜRTTEMBERG-HESSEN e.V.  
LANDESINNUNGSVERBAND HESSEN DER STEINMETZE- UND  
STEINBILDHAUER



# RAUM FÜR ERINNERUNG

Sonderausstellung Grabmal & Grabgestaltung auf der  
Landesgartenschau 2018 in Bad Schwalbach

Raum für Erinnerung –  
Sonderausstellung Grabmal & Grabgestaltung auf der  
Landesgartenschau 2018 in Bad Schwalbach

Stand: April 2018

Herausgeber:

Gartenbauverband Baden Württemberg Hessen e.V.

Fachgruppe Friedhofsgärtner

An der Festeburg 33

60389 Frankfurt am Main

Tel. 0711 64495 0

[www.gvbwh.de](http://www.gvbwh.de)



Landesinnungsverband Hessen Steinmetz-  
und Steinbildhauerhandwerk

Brentanostraße 2

63571 Gelnhausen

Tel. 06051 9228 0

[www.steinmetz-hessen.de](http://www.steinmetz-hessen.de)



Projekt und Umsetzung der Sonderausstellung:

Virginia Taschner und Sonja Mücke

Fotos:

Christoph Schulz, Treuhandstelle für Dauergrabpflege

Hessen-Thüringen GmbH, Fotalia,

Layout:

Eva-Maria Greiff,

Treuhandstelle für Dauergrabpflege

Hessen-Thüringen GmbH



## HERZLICH WILLKOMMEN ZUR SONDERAUSSTELLUNG GRABMAL & GRABGESTALTUNG AUF DER LANDESGARTENSCHAU 2018 IN BAD SCHWALBACH

Die Trauer um einen geliebten Menschen findet im Herzen und in der Seele statt. Für die Erinnerung ist aber auch ein fester Ort notwendig. Seit jeher haben Menschen ihre verstorbenen Angehörigen begraben, die Gräber geschmückt und regelmäßig besucht. In jeder Kultur und Religion gibt es bestimmte Trauer- und Begräbnisrituale, die helfen, den Abschied und den Schmerz zu ertragen und zu erleichtern.

Ein gepflegtes Grab auf einem Friedhof ist ein ehrendes, liebevolles Andenken. Unzählige Familiengräber zeugen immer wieder von großen Traditionen bei der Grabgestaltung. Und für die meisten Menschen ist es ein Trost zu wissen, wo sie einmal begraben werden. Das Grab ist mehr als nur der zentrale Ort der Trauer.

Der Brauch, die Gräber zu schmücken, ist im westlichen Kulturkreis weit verbreitet. Zudem sind die grünen Friedhöfe ein fester Bestandteil unserer christlich geprägten Gesellschaft. Sie sind ein Spiegel unserer Gesellschaft.

Mit den folgenden Beispielen möchten wir Ihnen die vielfältigen Möglichkeiten für eine individuelle und persönliche Grabgestaltung und Grabpflege aufzeigen.

**IHRE FRIEDHOFSGÄRTNER,  
STEINMETZE & STEINBILDHAUER**



# MUSTERGRAB D1



## DIE IDEE

Grimms Märchen „Dornröschen“.

Wenn zwei Menschen als Paar zusammen leben, lehnen sie sich aneinander an und geben sich Stabilität, und doch bleibt jeder für sich ein Individuum. Im Raum den man einander lässt, wachsen Rosen mit Stacheln und rankendes Efeu. Der Bodendecker wurde so gewählt, dass keiner sich für den anderen verbiegen muss und sich harmonisch in das Gestaltungsbild des Mustergrabes einfügt. Die Rose und das Efeu als Rahmenbepflanzung fließt als raumgreifendes Symbol in das Denkmal über.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: Pinus mungo var. mughus Krummholz Kiefer; Taxus baccate - Eibe;

Rosa `Sea Foam` - Bodendeckerrose

Flächenbepflanzung: `Waldsteinia ternata` - Golderdbeere; Hedera helix `Glacier` - Efeu

Stein: Sellenberger Muschelkalk, Frei vom Hieb

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Friedhofsgärtnerei Karl Bode  
Tischbeinstraße 135  
34121 Kassel  
Tel.: 0561 21562  
blumenhaus-bode@t-online.de

Stefan Schneider -  
Die Steinwerkstatt  
Ulmenstraße 6  
63075 Offenbach  
Tel.: 069 865661  
info@steinwerkstatt-schneider.de



# MUSTERGRAB D2



## DIE IDEE

Das Pendel mit seiner angedeutenden Pendelstange steht als Symbol der verrinnenden Zeit und der Vergänglichkeit des Menschen. Etwas Vergangenes setzt die Bewegung im Leben voraus. Das Pendelgewicht wurde in Blattgold gefasst und symbolisiert die Sonne, die auch für Leben und Beständigkeit steht. Zwergkiefer und Zeder umrahmen die Stele. Die hängende Krone der blauen Zeder lässt die Trauer um den geliebten Menschen erahnen. Erinnerungen helfen den Hinterbliebenen bei ihrer Trauer. Die Bepflanzung mit akzentuierter Linienführung geben der Grabstätte eine besinnliche Ruhe.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Chamaecyparis obtusa* `Nana Gracilis` - Zwerg-Muschelzypresse; *Cedrus atlantica* `Glauca Pendula` - Blaue Atlaszeder

Flächenbepflanzung: *Euonymus fortunei* `Gracilis` - Kletter-Spindelstrauch; *Hedera helix* - Efeu  
*Sedum telephium* - Fetthenne

Stein: Kehlheimer Auerkalkstein, handwerklich überschliffen

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Lötzer  
Garten- und Landschaftsbau  
Hans Martin Lötzer  
Bergheimer Straße 14  
34549 Edertal  
Tel.: 05623 4061  
hm.loetzer@t-online.de

Bach - Natursteine  
Christian Bach  
An der Stadtmauer 20  
65191 Wiesbaden  
Tel.: 0611 544804  
info@natursteine-bach.de



# MUSTERGRAB D3



## DIE IDEE

Die Stelen, mit dem Titel „12 Wächter behüten den Schlaf des jungen Menschen, 12 Stunden des Tages, 12 Stunden der Nacht“, sind kreisförmig um das dreizehnte Element platziert. Das runde Element stellt Feuer in einer Flammenschale dar und steht für das ewige Licht. Sie zeigt die Reinheit der Seele und den Weg zu Gott. Die unterschiedlichen Bodendecker mit ihren Facetten bilden einen vielfältigen und abwechslungsreichen Blütenteppich. Sie geben der Bepflanzung räumliche Tiefe. Die Eiben als Rahmgehölze komplettieren die Bepflanzung im Gesamtbild und bilden eine räumliche Höhe.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Pinus mugo pumilio* 'Aureomarginata' - Zwergkiefer; *Taxus baccata* 'Fastigiata' - Säuleneibe  
Flächenbepflanzung: *Euonymus fortunei*; 'Emerald'n Gold' - Kletterspindelstrauch;  
*Prunus laurocerasus* 'Mount Vernon' - Kirschlorbeer; *Waldsteinia ternata* - Golderdbeere;  
*Hedera helix* 'Glacier' - Efeu; *Cotoneaster dammeri* 'Streibs Findling' - Zwegmispel  
Stein: Weserhartsandstein, geflext / gestockt

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Blumen Berger  
Stefan Berger  
Schneewittchenweg 9  
65199 Wiesbaden  
Tel.: 0611 429 354  
post@blumen-berger.de

Steinwerkstatt Ritter  
Holger Ritter  
Niederrheinische Straße 14  
34626 Neukirchen  
Tel.: 06694 285  
info@steinmetzwerkstatt-ritter.de



# MUSTERGRAB D4



## DIE IDEE

Die Idee ist ein schlichter Stein mit drehbarem Holzelement und seitlichen, vier unterschiedlichen Beschriftungsfeldern. Die vier Seiten des Lebens bilden trotz möglicher Trennung eine Einheit. Es wurde ein dauerhafter immergrüner Bodendecker als Ruhepol gewählt. Der kreisförmig angelegte Spindelstrauch unterstreichen die kugelförmigen Eiben. Das auffällig bepflanzte saisonale Band unterstützt zusätzlich die Wirkung.

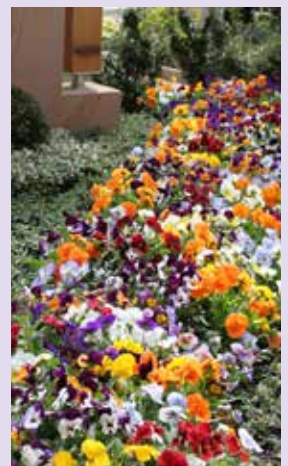
## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Taxus baccata* - Eibe (Säulenform); *Taxus baccata* - Eibe (Kugelform)  
Flächenbepflanzung: *Euonymus Fortunei* 'Emerald'n Gaiety' - Spindelstrauch;  
*Cotoneaster dammeri* 'Evergreen' - Zwergmispel  
Stein: Eifelsandstein, Holz, Eiche, geschliffen

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Friedhofsgärtnerei  
Klaus Sponsel  
Siegfriedring 25  
65189 Wiesbaden  
Tel.: 0611 701121  
klaus-sponsel@t-online.de

Steinmetzwerkstätte Mack  
Thomas Mack  
Schwebener Straße 14  
36119 Neuhaus  
Tel.: 06655 1879  
info@steinmetz-mack.de



# MUSTERGRAB D5



## DIE IDEE

Das Grabmal wurde unter dem Titel „Die Lücke die entsteht, kann durch „Liebe“ langsam geschlossen werden“ gestaltet. Der Grabstein symbolisiert die Auffahrt zum Himmel und wird von der Pflanzung unterstützt, indem ein Stück der Saisonbepflanzung wie ein Puzzleteil versetzt zur großen Bepflanzung steht. Der Lavendel macht auf die Zusammengehörigkeit aufmerksam und symbolisiert die Erinnerung. Die saisonale Bepflanzung wird durch unauffälligen Bodendecker in den Vordergrund gestellt. Sie spiegelt die beiden Stationen des Lebens wieder.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Lavandula lanata* - Lavendel; *Taxus baccata* `Hilly` - Eibe

Flächenbepflanzung: *Mitchella repens* - Rebhuhnbeere

Stein: Anröchter Dolomit, Frei vom Hieb

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Blumenhaus Sand  
Inh. Knut Mundorff  
Die Hug 2 Am Rosengarten  
65207 Wiesbaden  
Tel.: 06127 61434  
info@blumenhaus-sand.de

Steinwerkstatt Ritter  
Holger Ritter  
Niederrheinische Straße 14  
34626 Neukirchen  
Tel.: 06694 285  
info@steinwerkstatt-ritter.de





# MUSTERGRAB D6



## DIE IDEE

Das Grabmal versinnbildlicht das Diesseits und das Jenseits mit einer Trennlinie, über die wir hinwegschreiten werden. Ein Mensch geht, ist aber noch immer in unserer Erinnerung. Die Spuren seines Lebens bleiben für immer erhalten. Der Tod wird mit Hilfe zweier Bodendecker in die Konzeption der Bepflanzung übernommen. Die vom Leben über den Tod hinaus verbindenden Elemente des Verstorbenen, finden sich in den beiden Saisonbeeten und der Eibenhecke wieder.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Taxus baccata* - Eibe; *Acer palmatum* - japanischer Fächerahorn;  
Flächenbepflanzung: *Mitchella repens* - Rebhuhnbeere; *Hernaria glabra* - kahles Bruchkraut  
Stein: Kalkstein grau, Fein vom Hieb, überschliffen

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Garten Eden  
Ansprechpartner:  
Emert GmbH  
Frankfurter Straße 94  
65779 Kelheim  
Tel.: 069 303093  
info@gaertnerei-mohr-emert.de

Steinmetzwerkstätte Mack  
Thomas Mack  
Schwebener Straße 14  
36119 Neuhof  
Tel.: 06655 1879  
info@steinmetz-mack.de



# MUSTERGRAB D7



## DIE IDEE

Der Grundgedanke des Denkmals ist der Eingang zu dem „Leben“ nach dem Tod. Der helle Kalkstein symbolisiert eine Steinwand. Die Tür wurde aus einem Stamm herausgearbeitet und lasiert um sich davon abzuheben. Sie strahlt Wärme aus – ein Schritt in das neue „Leben“ nach dem Tod. Die harmonische Bepflanzung steht für kleinere und größere Hürden im Leben. Die beiden verwendeten Bodendecker geben der Gestaltung die nötige Ruhe und betonen die Farbintensität der saisonalen Bepflanzung. Die Eibe als Formschnittgehölz unterstützt die Wirkung und stellt ein Zusammenspiel der vielfältigen Grüntöne dar.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Taxus baccata* - Eibe

Flächenbepflanzung: *Cotoneaster dammeri* `Streibs Findling` - Zwergmispel; *Taxus baccata* - Eibe

Stein: Ocean beige, gespitzt / gestockt

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Blumiges & mehr  
Ralf Buhrmester  
Am Alten Friedhof 2  
64287 Darmstadt  
Tel.: 06151 371902  
blumen-arnold@t-online.de

Guckes Söhne OHG  
Friedrich u. Jörg Siegel  
Bildhauer- u. Steinmetzmeister  
Bernhard-May-Straße 19  
65203 Wiesbaden  
Tel.: 0611 66658  
info@guckessoehne.de



# MUSTERGRAB SCHULE



## DIE IDEE

Der geschwungene Weg ist jahreszeitlich bepflanzt und steht für ein bewegtes Leben. Der Grabstein stellt als Pforte den Übergang ins Jenseits dar. Die beiden Ginkgo biloba schaffen eine Verbindung zwischen diesseits und jenseits des Weges. Eiben in Kugelform ergänzen die Rahmenbepflanzung und symbolisieren Unsterblichkeit. Der japanischer Spindelstrauch teilt die Fläche in Abschnitte und nimmt die geraden Linien des Grabsteins auf. Dabei stehen die hellen Flächen für gute Zeiten und die dunklen für schwierige Lebensphasen. Die Hoffnung in Erinnerung zu bleiben wird mit der Inschrift des Grabsteins zum Ausdruck gebracht.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: Ginkgo biloba - Fächerblattbaum; Taxus baccata - Eibe;  
Flächenbepflanzung: Euonymus japonica - Japanischer Spierstrauch; Euonymus fortunei  
`Emerald Gaiety` - Kriechspindelstrauch; Ilex crenata `Stokes` - Niedriger Bergilex  
Stein: Warthauer Sandstein, Schwarz Schwed, geschliffen, gebürstet, gesprengt

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Die Landesfachklasse der  
Friedhofsgärtner  
Luise-Schroeder-Schule  
Brunhildenstraße 55  
65189 Wiesbaden  
Tel.: 0611 315270  
[www.lss-wiesbaden.de](http://www.lss-wiesbaden.de)

Bach-Natursteine u. Grabmale  
Christian Bach  
An der Stadtmauer 20  
65191 Wiesbaden  
Tel.: 0611 544804  
[info@natursteine-bach.de](mailto:info@natursteine-bach.de)



# MUSTERGRAB THÜRINGEN



## DIE IDEE

Dieses Grabmal erinnert daran, dass der Tod eines Menschen für die Angehörigen immer ein harter Bruch ist. Er spaltet und hinterlässt Wunden. Durch diese Wunden dringen die Gefühle und Sehnsüchte wie ein Wasserfall nach Außen, auf der Suche nach Linderung. Das zarte Gras in der Bepflanzung stellt eine schützende Barriere dar, legt sich um den gebrochenen Stein, verbindet und vereint. Im Meer des Bodendeckers steht die mehrköpfige Scheinzypresse, als Sinnbild für Familie, Freunde und Bekannte. Ein Kraft gebender Fels in der Brandung.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Chamaecyparis obtusa* - Muschelzypresse

Flächenbepflanzung: *Heuchera micrantha* - Purpurglöckchen; *Michella repens* - Rebhuhnbeere;

*Holcus mollis* `Albovariegatus` - Honiggras; *Sempervivum* in Sorten - Hauswurz

Stein: Säulenbasalt, natürliche Oberfläche, z.T. fein geschliffen

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Landesverband Gartenbau

Thüringen e.V.

Fachgruppe Friedhofsgärtner

Jens Prager

Friedhofstraße 19

07546 Gera

Tel.: 0365 412050

blumen-prager-gera@t-online.de

Steinmetz Erdmann

Paul Erdmann

Steinmetz u. Steinbildhauer

Tannrodaer Straße 4

99438 Bad Berka

Tel.: 036458 42007

info@erdmann-natursteine.de



# MUSTERGRAB E1



## DIE IDEE

Der Titel des hölzernen Grabmals: „Aus einem Stamm gearbeitet“, greift das Motto der Landesgartenschau „Natur erleben. Natürlich leben“ auf. Der Bodendecker und das jahreszeitliche und farbenfrohe Blumenbeet stellen die unterschiedlichen Phasen des Lebens dar. Die pflegeleichte gelbe Säuleneibe unterstützt den Grabstein in seiner Wirkung. Das Blumenbeet mit der jahreszeitlichen Bepflanzung ist der Farbklebs in der Natur. Jede Pflanze kann hier mit Form und Farbe für sich wirken.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Taxus baccata* `David` - Säuleneibe gelb grün

Flächenbepflanzung: *Euonymus fortunei* `Emerald Gold` - Kletterspindelstrauch; *Euonymus fortunei* `Minimus grün` - Kletterspindelstrauch

Stein: Lärche, Segeltuch / geschnitzt, gestickt

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Friedhofsgärtnerei Karl Bode  
Tischbeinstraße 135  
34121 Kassel  
Tel.: 0561 21562  
blumenhaus-bode@t-online.de

Steinmetzwerkstatt Ritter  
Holger Ritter  
Niederrheinische Straße 14  
34626 Neukirchen  
Tel.: 06694 285  
info@steinmetzwerkstatt-ritter.de



# MUSTERGRAB E2



## DIE IDEE

Der Stein stellt die Lebenswege zweier Menschen dar, die sich begegnen und überschneiden. Die graublauen Elemente im Grabmal, symbolisieren den unendlichen Raum, in dem alles entsteht und nichts verloren geht. Es zeigt das gegenseitige Vertrauen und die Verlässlichkeit zweier Menschen. In Anlehnung an den Grabstein thematisiert das Saisonbeet mit seiner blauen Färbung das Wasser. Wasser ist die Quelle und das Elixier des Lebens - ohne Wasser gibt es kein Leben. So wie kein Tropfen Wasser im ewigen Kreislauf der Natur verloren geht, soll auch keine Seele verloren gehen. Wasser steht auch für die „Reinigung von allen Sünden“.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: Sambucus nigra `Black Lace` - Rotblättriger Holunder

Flächenbepflanzung: Leptinella squalida - Fiederpolster; Ophiopogon planiscarpus `Niger` Schlangenbart; Ophiopogon japonicus `minor` - Schlangenbart; Hosta in Sorten - Funkien; Farn in Sorten

Stein: Labrador hell / gestockt, Ornament poliert

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Garten- und Landschaftsbau /  
Grabgestaltung H. Wolf

Iris Wolf

Neustadt 91

35305 Grünberg

Tel.: 06401 229629

h.wolf-gruenberg@t-online.de

Stefan Schneider - Steinwerkstatt

Entwurf: Daniel Gottschalk

Ulmenstraße 6

63075 Offenbach

Tel.: 069 865661

info@steinwerkstatt-schneider.de



# MUSTERGRAB E3



## DIE IDEE

„Wenn morgen die Welt untergeht, werde ich heute noch einen Apfelbaum pflanzen“ (Martin Luther). Diese Grabstätte, das Grabmal und die Bepflanzung stehen im Zeichen dieser berühmten Lutherworte. Im Zentrum des Steines steht eine Pflanze in der sich ein Keim befindet. Ein zierlicher Apfelhochstamm entfaltet sich hinter dem Grabmal. Aus einem kleinen Apfelkern wird ein kräftiger fruchtbetragender Baum. Er steht für neue Kraft und Hoffnung. Diverse insektenfreundliche Bodendecker und Stauden erinnern an einen fruchtbaren Obstgarten. Der blühende Wechselblüher verdeutlicht die vielen Facetten der vier Jahreszeiten und den immerwährenden Kreislauf der Natur.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: Malus evereste - Zierapfel; Clematis alpina - Alpen-Waldrebe; Echinace purpurea `Harvest Moon` - Sonnenhut

Flächenbepflanzung: Alchemilla erythropode `Alma` - kleiner Frauenmantel; Sedum acre `Yellow Queen` - Mauerpfeffer; Azorella trifurcata - Andenpolster; Teucrium chamaedrys `Nanum` - Zwerg-Gamander

Stein: Auerkalk / Klassik Beige / Frei vom Hieb

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Friedhofsgärtnerei  
Ohlenschläger & Conradi GmbH  
Andrea Ohlenschläger  
Eddersheimer Straße 2  
65719 Hofheim  
Tel.: 06192 31254  
service@ohlenschlaeger-conradi.de

Bach - Natursteine  
Christian Bach  
Entwurf: Lutz Höhler  
An der Stadtmauer 20  
65191 Wiesbaden  
Tel.: 0611 544804  
info@natursteine-bach.de



# MUSTERGRAB E4



## DIE IDEE

Die Bohrungen im Grabmal stellen die engsten Hinterbliebenen dar. Die Hohlräume dienen als Depot für Gegenstände oder Botschaften, die man dem Verstorbenen mitgeben möchte. Eine vertikale Nut steht für die Grenze vom Leben zum Tod. Sie wird in der Bepflanzung durch zwei verschiedene Bodendecker deutlich. Als Kontrast wurde ein dunkellaubiger und ein ruhiger Bodendecker gewählt. Die Gingko-Bäume stehen für die Ehefrau und die Kinder. Dabei wurde bewusst ein laubabwerfendes Gehölz gewählt. Sie drücken die stark verändernden und wechselnden Lebensbedingungen und Gefühle nach dem Tod eines nahestehenden Menschen aus. Die Kirschlorbeer stellt den Freundeskreis dar.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Ginkgo biloba* 'Mariken' - Fächerblattbaum;

Flächenbepflanzung: *Vinca minor* 'Marie' - Immergrün; *Mitchella repens* - Echte Rebhuhnbeere; *Prunus laurocerasus* 'Mount Vernon' - Kirschlorbeer

Stein: Nero Impala / gestockt - auslaufend in mattschliff

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Friedhofsgärtnerei  
Holger Geister  
Am Stockweg 1  
34128 Kassel  
Tel.: 0561 884572  
kontakt@geister-kassel.de

Littmann & Barnes Grabmale  
Michael Barnes e.K.  
Homburger Straße 30  
61231 Bad Nauheim  
Tel.: 06032 2161  
info@littmann-barnes.de





# MUSTERGRAB E5



## DIE IDEE

„In der Stille der Nacht, gleitet ein Blatt vom Baum, gleitet ein Traum fern hin“ lautet der Titel dieser Grabstätte. Ein fallendes Blatt als Zeichen der Vergänglichkeit und der Leichtigkeit. Der Blattfall und die Symbolik des Grabmals werden durch die Rahmenbepflanzung aufgegriffen und mit der Wechselbepflanzung fortgeführt. Die Buche und das Purpurglöckchen heben mit ihrem schönen Laub das fallende Blatt hervor. Die Farne greifen das Thema „Traum“ mit ihrer Bedeutung von Zauber und Geheimnis auf. Die Ziererdbeeren symbolisieren das Paradies.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Fagus sylvatica* `Rohan Weeping` - überhängende Blutbuche; *Heucherella*-Hybriden `Stoplight` - Pupurglöckchen; *Dryopteris erythrosora* - Rotschleierfarn  
Flächenbepflanzung: *Fragaria chiloense* `Chaval` - Chilenische Zier-Erdbeere  
Stein: Irischer Kalkstein /fein vom Hieb, überschliffen

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Gärtnerei Kaepfel  
Hagen Kaepfel  
Am Krawallgraben 11  
63450 Hanau  
Tel.: 06181 32082  
gaertnerei-kaepfel@arcor.de

Steinmetzwerkstätte Mack  
Thomas Mack  
Schwebener Straße 14  
36119 Neuhof  
Tel.: 06655 1879  
info@steinmetz-mack.de



# MUSTERGRAB E6



## DIE IDEE

Das Grabmal symbolisiert den Tod als Übergang in eine andere Welt. Die Ungewissheit findet im Granit ihre fast unendliche Überdauerung. Die gärtnerische Gestaltung orientiert sich am Grabmal. Unterschiedliche Bodendecker und Strukturen versinnbildlichen die verschiedenen Lebensphasen die ein Mensch durchläuft. Bewusst werden ganz unterschiedliche Pflanzen verwendet. Damit soll aufgezeigt werden, dass ein Mensch zahlreiche Stationen (Schule/Ausbildung, Beruf, Hochzeit/Familie, Lebensabend) durchläuft und dort viele Erfahrungen macht. Das Dreieck (nicht nur) im Beet repräsentiert die christliche Dreifaltigkeit.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Acer palmatum* `Atropurpureum` - Roter Fächerahorn;

*Skimmia japonica* - Skimmie

Flächenbepflanzung: *Waldsteinia ternata* - Golderdbeere; *Ophiopogon japonicus* `Minor` - Schlangenbart; *Leucothoe walteri* - Traubenheide

Stein: Vanga, Granit rot, gespitzt, geriffelt, überschliffen

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Stefan Emert GmbH  
Frankfurter Straße 94  
65779 Kelkheim  
Tel.: 069 303093  
info@gaertnerei-mohr-emert.de

Albert Herrmann & Söhne  
Platter Straße 19  
65193 Wiesbaden  
Tel.: 0611 520147  
a\_herrman1885@t-online.de



# MUSTERGRAB E7



## DIE IDEE

Das Leben eines Menschen besteht aus verschiedenen Bereichen bzw. Räumen. In diesem Entwurf werden durch die Oberflächenbearbeitungen einzelne Räume dargestellt. Das Grabmal ist ein Symbol des Auseinandergebrochenen und des alltäglich Durchdrungenen. In der Mitte wird eine Rankpflanze platziert. Sie steht für die menschlichen Grundbedürfnisse wie Nahrung, Frieden, Sicherheit und versucht beide Teile des Grabmals wieder miteinander zu verbinden. Die verschieden dargestellten Quadrate des Grabmals werden von Bodendeckern und Stauden aufgefasst.

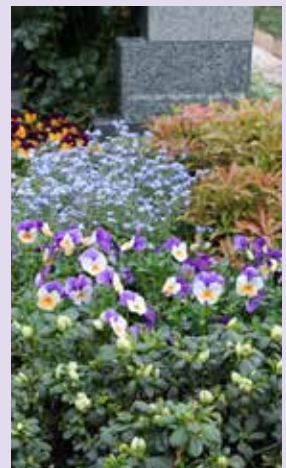
## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmebepflanzung: Rosa - Rose; Pieris japonica - japanische Lavendelheide; Azalea - Azalee; Flächenbepflanzung: Mitchella repens - Echte Rebhuhnbeere; Cotula squalida - Farn Fliederpolster; Ilex crenata - japanische Stechpalme; Waldsteinia ternata - Golderdbeere; Heuchera - Purpurglöckchen  
Stein: Indisch Black / feinschliff, geflammt und geledert, geriffelt und grob überschliften, gestockt / sandgestraht.

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Blumen Ballenberger  
Inh. Michael Ballenberger  
Reifenberger Straße 73  
60488 Frankfurt am Main  
Tel.: 069 976512 0  
info@ballenberger.de

Theodor Link  
Nachf. Klaus Herden e.K.  
Steinbildhauermeister  
Weiherwiese 40  
65510 Idstein  
Tel.: 06126 990837  
theodorlink@web.de



# MUSTERGRAB U1



## DIE IDEE

Das Grabmal symbolisiert den Ursprung des menschlichen Lebens. Der Ursprung ist mit dem Göttlichen verbunden, für uns aber im Bereich des Verborgenen. So steht die Glasstele in kühlem transparenten blau für die ewige Schaffenskraft. Die Aufschrift „Alles kommt von Dir mein Gott“, wird hervorgehoben. Das Grabmal wird mit einer zierlichen und zurückhaltenden Bepflanzung betont. Die Äste, Naturschiefer und Basaltsteine unterstreichen den naturnahen Charakter. Sie stilisieren das von Gott gestiftete Leben. Die Saisonbepflanzung setzt Akzente und bringt das Gesamtbild in einen harmonischen Einklang. Die gebrochenen Glassteine in blau nehmen die Farbe des Grabmals auf und unterstützen es in seiner Wirkung.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: Rosa - Rose; Heleborus niger - Christrose

Flächenbepflanzung: Saxifraga arendsii - Moos-Steinbrech; Sedum - Fetthenne

Stein: Impala, Glas, verzinkter Stahl / gestockt und gebürstet, Wellenformat plastisch gearbeitet

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Lötzer Garten- und  
Landschaftsbau  
Hans Martin Lötzer  
Bergheimer Straße 14  
34549 Edertal  
Tel.: 05623 4061  
hm.loetzer@t-online.de

Theodor Link  
Nachf. Klaus Herden e.K.  
Steinbildhauermeister  
Weiherwiese 40  
65510 Idstein  
Tel.: 06126 990837  
theodorlink@web.de



# MUSTERGRAB U2



## DIE IDEE

Das Grabmal stellt einen Lebensbaum mit herbstlichem Laub dar. Die roten Blätter zieren den Grabstein und verjüngen sich in einer zarten Linie zum Boden hin. Rot die Farbe der Liebe wird von einer Rotbuche als Hängeform aufgenommen. Sie umspielt mit ihrer zarten Krone den Grabstein. Im Schatten der Buche wächst ein kleines Gras von frischer grüner Farbe. Gräser stehen für die Vergänglichkeit den menschlichen Lebens. Sie sind aber auch ein Zeichen für Wachstum und langes Leben. Der Bodendecker schafft eine dunkelgrüne ruhige Fläche als Kontrast zum hellen Stein. Die helle, freundliche Saisonbepflanzung bringt Lebendigkeit in die Gestaltung.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Fagus sylvatica* 'Purpurea Pendula' - Hängende Blutbuche; *Heuchera* Hybriden - Purpurglöckchen; *Aquilegia* - Akelei

Flächenbepflanzung: *Luzula pilosa* 'Igel' - Frühlings-Hainsimse; *Mitchella repens* - Echte Reebhuhnbeere

Stein: Krensheimer Muschelkalk / aufgeschlagen und abgeschliffen, Kanten anpoliert

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Ohlenschläger & Conradi GmbH  
Eddersheimer Straße 2  
65719 Hofheim  
Tel.: 06192 31254  
service@ohlenschlaeger-conradi.de

Gestaltung in Stein  
Hans Jürgen Schmidt  
Londorferstraße 44  
35466 Rabenau-Kesselbach  
Tel.: 06407 5097  
schmidt.stein@t-online.de



# MUSTERGRAB U3



## DIE IDEE

Ein zweiteiliges Grabmal: der obere abgekeilte Teil des Grabmals ergibt die Stele in der Pflanzfläche. Der blaue Würfel symbolisiert den Himmel und bezieht sich auf den Text: „Ich sah einen neuen Himmel“. Blau ist die Farbe des Vertrauens und der Verlässlichkeit. Die Himmelsvorstellung auf Erden wird ebenfalls durch die Wechselbepflanzung dargestellt. Die gradlinige Stele wird mit einer Rahmenbepflanzung und einer in den Himmel ragenden Kiefer ergänzt. Sie symbolisiert die Unsterblichkeit und das Glück. Die weichen Gräser wirken auf die strenge Form der Kiefer und der Stele beruhigend. Sie stehen für die Wiedergeburt.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: Pinus mugo `March` - Zwergkiefer; Carex in Sorten - Seggen  
Flächenbepflanzung: Cotula dioica `Minima` - Zwerg-Fiederpolster  
Stein: Weißer Marmor, Belgischer Blaustein / Frei vom Hieb und geschliffen

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Friedhofsgärtnerei  
Hagen Kaepfel  
Am Krawallgraben 11  
63450 Hanau  
Tel.: 06181 32082  
gaertnerei-kaepfel@arcor.de

Steinmetzwerkstatt Ritter  
Holger Ritter  
Entwurf: Benjamin Ritter  
Niederrheinische Straße 14  
34626 Neukirchen  
Tel.: 06694 285  
info@steinmetzwerkstatt-ritter.de



# MUSTERGRAB U4



## DIE IDEE

Das Grabmal wurde unter dem Titel „Du bist bei mir“ geplant und umgesetzt. Um die Gedanken und Symbolik hinter diesem Grabstein darzustellen, drehte der Steinmetz Benjamin Ritter ein Video, welches über den QR-Code angeschaut werden kann. Der Grabstein wird mit einem farblichen Kontrast in Szene gesetzt. Durch die grüne Farbe soll die Bepflanzung im Gesamtbild harmonisch und lebendig wirken. Grün ist das Symbol für den Kreislauf der Natur. Es steht für Sicherheit und Geborgenheit. Der Bodendecker wird durch die besonders bunte und herausstechende Wechselbepflanzung ergänzt.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: Hebe buxifolia - Buchblättrige Strauchveronika; Chamaecyparis obtuse `Nana Gracilis` - Muschelzypresse

Flächenbepflanzung: Mühlenbeckia complexa var. Complexa `Pink Carmouflagel` - Drahtstrauch

Stein: Belgischer Blaustein / geschliffen und übermeißelt

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Blumenhaus Sand  
Inh. Knut Mundorff  
Die Hub 2 / Am Rosengarten  
65207 Wiesbaden-Naurod  
Tel.: 06127 61434  
info@blumenhaus-sand.de

Steinmetzwerkstatt Ritter  
Holger Ritter  
Entwurf: Benjamin Ritter  
Niederrheinische Straße 14  
34626 Neukirchen  
Tel.: 06694 285  
info@steinmetzwerkstatt-ritter.de



# MUSTERGRAB U5



## DIE IDEE

Das Leben ist ein ewiger Kreislauf bei dem am Ende alles zusammenläuft. So zeigt das Denkmal den Lebensweg eines Menschen von der Geburt bis zum Tod. Die Spirale bleibt immer in Bewegung und geht nie zu Ende. Diese Symbolik begleitet die Grabbepflanzung und das Grabmal durchgängig. Das kräftige Grün des Bodendeckers steht für das „immer Lebende“. Die Zypresse nimmt das Spiralsymbol auf und bietet einen strukturreichen Kontrast. Sie zeigt im Laub seine Facetten im immer größer werdenden Radius bis hin zum Tod. Im Zentrum der Spirale steht die farbenfrohe Saisonbepflanzung.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: *Acer palmatum* `Trompenburg` - Roter Fächerahorn

Flächenbepflanzung: *Chamaecyparis obtusa* `Nana Gracilis` - Muschelzypresse; *Euonymus fortunei* `Emerald Gold` - gelbgrüner Spindelstrauch

Stein: Diabas / gespalten und gesägt

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Friedhofsgärtnerei Theis

Inh. Andrea Gericke

Riedstraße 70

65439 Flörsheim

Tel.: 06145 971285

[friedhofsgaertnerei.theis@t-online.de](mailto:friedhofsgaertnerei.theis@t-online.de)

Steinmetzwerkstatt Ritter

Holger Ritter

Niederrheinische Straße 14

34626 Neukirchen

Tel.: 06694 285

[info@steinmetzwerkstatt-ritter.de](mailto:info@steinmetzwerkstatt-ritter.de)





# MUSTERGRAB U6



## DIE IDEE

Jeder Mensch hinterlässt in seinem Leben eine Spur, die für immer bleibt. Sie erinnert an den Verstorbenen und spendet den Hinterbliebenen Trost und Hoffnung. Das Ornament des liegenden Grabsteines steht symbolisch für den Lebensweg mit Höhen, Tiefen und Ausbrüchen nach links und rechts. Kein Lebensweg ist geradlinig - keine Spur gleicht der anderen. Die Bepflanzung mit der dickfleischigen Hauswurz stellt Kraft und Zuversicht entlang eines nicht immer so einfachen Lebens dar. Der zarte Zickzackstrauch lockert das Gesamtbild auf.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: Corokia cotoneaster - Zickzackstrauch

Flächenbepflanzung: Sempervivum in Sorten - Hauswurz; Sedum in Sorten - Fetthenne; Lewisia in Sorten - Lewisia

Stein: Thüster Kalkstein, Anröchter / Frei vom Hieb

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Garten- und Landschaftsbau /  
Grabgestaltung H. Wolf  
Iris Wolf  
Neustadt 91  
35305 Grünberg  
Tel.: 06401 229629  
h.wolf-gruenberg@t-online.de

Steinmetzwerkstatt Ritter  
Holger Ritter  
Entwurf: Lisa Ritter  
Niederrheinische Straße 14  
34626 Neukirchen  
Tel.: 06694 285  
info@steinmetzwerkstatt-ritter.de



# MUSTERGRAB U7



## DIE IDEE

Der quaderförmige Stein aus Sandstein strahlt Ruhe, Zufriedenheit und Gradlinigkeit aus. Das ornamentale Band, mit den ineinander verschlungenen Verzierungen, lockert die Steinform auf und erinnert an sanfte Wellen die durch das Leben tragen. Die Flächenbepflanzung und das saisonale Beet verstärken die Grundform des Steines. Im hinteren Bereich bricht das Rahmengerüst diese Symmetrie auf, fügt sich aber dennoch harmonisch in das Gesamtbild ein. Umgeben von einem farnefrohen saisonalen Band wirkt die Grabgestaltung harmonisch und abwechslungsreich.

## VERWENDETE MATERIALIEN

Rahmenbepflanzung: Ilex aquifolium `White Cream` - weißbunte Stechpalme; Pinus mugo `pumilio` - Zwergkiefer

Flächenbepflanzung: Globularia cordifolia - Kugelblume

Stein: Roter Mainsandstein, Fries aus Lamrophyr / Frei vom Hieb, teilweise geschliffen

## AUSFÜHRENDE BETRIEBE

Friedhofsgärtnerei Theis  
Inh. Andrea Gericke  
Riedstraße 70  
65439 Flörsheim  
Tel.: 06145 971285  
friedhofsgaertnerei.theis@online.de

Stefan Schneider -  
Die Steinwerkstatt  
Ulmenstraße 6  
63075 Offenbach  
Tel.: 069 865661  
info@steinwerkstatt-schneider.de



# Tag des Friedhofs

Ins Leben gerufen wurde der „Tag des Friedhofs“ 2001 vom Bund deutscher Friedhofsgärtner (BdF) im Zentralverband Gartenbau e.V. gemeinsam mit den bundesweit tätigen Friedhofsgärtnern, Steinmetzen, Bestattern, Floristen, den Städten und Kommunen sowie Religionsgemeinschaften und Vereinen. Seitdem haben sie diesen Aktionstag zu einem vielbeachteten Event gemacht. Jeweils am dritten Septemberwochenende besuchen so tausende Menschen die Aktionen. Der diesjährige Tag des Friedhofs findet am 15. und 16. September 2018 zum wiederholten Male unter dem Motto „Raum für Erinnerung“ statt.

So vielfältig wie Friedhöfe sein können, so vielfältig ist auch das Motto. Sie möchten wissen, was genau mit „Raum für Erinnerung“ gemeint ist?

Der „Tag des Friedhofs“ bietet ein breitgefächertes Programm an vielen Orten Deutschlands. Führungen zu historischen Grabstätten, Ausstellungen modern gestalteter Mustergräber, Filme und Lesungen, Vorträge und Mitmachaktionen.

Friedhöfe sind ganz besondere Orte. Man kann dort nicht nur trauern und Trost finden – Friedhöfe bieten Ruhe und Raum zum Entspannen, lassen Menschen Hoffnung schöpfen und neuen Mut gewinnen. Trauernde finden hier einen geschützten Rahmen, um sich von den Verstorbenen zu verabschieden und um ihrer zu gedenken. Durch den Umgang mit Blumen und Pflanzen kann die Trauer besser verarbeitet werden, positive Gefühle, wie Wohlbefinden, Entspannung und Heimatgefühl können durch die Bewegung im „Grünen Kulturraum Friedhof“ ausgelöst werden.

[www.tag-des-friedhofs.de](http://www.tag-des-friedhofs.de)



*Raum für Erinnerung.*



# DER MEMORIAM-GARTEN

## FÜR MEHR INDIVIDUALITÄT UND PERSÖNLICHKEIT AUF DEM FRIEDHOF

### DIE IDEE

Ein individuell gestaltetes Grab ist der wichtigste Ort für die Trauerverarbeitung um einen geliebten Menschen. Auch wenn es vielen Hinterbliebenen wichtig ist, diesen Ort zu haben, können oder wollen sie die aufwendige und langfristige Grabpflege nicht übernehmen. Die Friedhofsgärtner und Steinmetze haben für diese Menschen eine Lösung: den „Memoriam-Garten“.



Die Anlage ist wie ein kleiner Garten gestaltet. Die Gräber und die Rahmenbepflanzung bilden eine harmonisch aufeinander abgestimmte Einheit. Jeder Verstorbene wird auf den Grabmalen mit Namen und Lebensdaten genannt. Namenlose Bestattung gibt es nicht. Mit dem „Memoriam-Garten“ wird den Hinterbliebenen ein Rundum-Sorglos-Paket geboten, in dem auch die langjährige Grabpflege der gesamten Anlage über einen Dauergrabpflege-Vertrag in Zusammenarbeit mit der Treuhandstelle für Dauergrabpflege Hessen-Thüringen enthalten ist.

Platz für einen „Memoriam-Garten“ ist auf jedem Friedhof. Der Garten passt sich mit seiner landschaftlichen Gestaltung an jeden vorhandenen Bereich an. Besonderheiten, z.B. Wasserläufe, Brunnen und Sitzgelegenheiten, bieten den Trauernden Orte der Ruhe und Harmonie, an denen sie ihrer Verstorbenen gedenken können. Grabmale aus lokaltypischen Materialien oder die Wahl regionaltypischer Pflanzen ist besonders schön.

Die Idee des „Memoriam-Gartens“ ist eine Einladung an alle Friedhofsgärtner, Steinmetze, Friedhofsverwaltungen und Friedhofsträger wie Städte, Gemeinden und Kirchen, ihre Friedhöfe an die Wünsche der modernen Gesellschaft anzupassen.



Treuhandstelle für Dauergrabpflege  
Hessen-Thüringen GmbH  
An der Festeburg 33  
60389 Frankfurt am Main  
Tel: 069 9047870

## DAUERGRABPFLEGE: LANGFRISTIGE LÖSUNGEN GEGEN DAS VERGESSEN

In unserer schnelllebigen Zeit sind Gräber wichtiger denn je. Orte, die ein Innehalten ermöglichen und Raum für Erinnerungen lassen. Wer immer nach vorne schaut, braucht auch den Blick zurück. Gepflegte Gräber setzen ein bewusstes Zeichen gegen das Vergessen.

Das eigene Alter, wenig Zeit, viel Hektik, Arbeitsplatzwechsel, Umzug in eine andere Stadt – all das gehört zu unserem Leben. Dazu gehört auch, dass irgendwann einmal die Grabpflege nicht mehr alleine bewältigt werden kann. Was bleibt, ist die Sorge um die Grabstätte, die man jahrelang selber liebevoll gepflegt hat. Diese Sorge kann Ihnen Ihr Friedhofsgärtner nehmen. Mit dem Angebot der Dauergrabpflege übernimmt er die sorgfältige und fachgerechte Pflege eines Grabes, so lange Sie es wünschen. Ohne Kostensteigerung und mit garantierter Qualität. Dafür sorgt die berufsständische Organisation mit unabhängigen und regelmäßigen Kontrollen.

Das Leistungsspektrum reicht von der einfachen Pflege der Grabfläche bis hin zur außergewöhnlichen Grabgestaltung und -bepflanzung. Auf Wunsch übernimmt Ihr Friedhofsgärtner auch den liebevollen Blumengruß zu einem besonderen Gedenktag. Neben den gärtnerischen Leistungen kann sowohl der Erwerb als auch die fachgerechte Pflege des Grabmals, der Grabumfassung und des Grabzubehörs durch einen Steinmetz vereinbart werden.

Die Kosten richten sich nach den gewünschten Leistungen. Meist gilt: Die Dauergrabpflege ist günstiger, als Sie glauben.

In Thüringen garantiert die Treuhandstelle für Dauergrabpflege Hessen-Thüringen die Ausführung der vereinbarten Leistungen. Dies erfolgt über regelmäßige Kontrollen. Sollte ein Friedhofsgärtner nicht mehr in der Lage sein, die von Ihnen beauftragten Leistungen auszuführen, sucht die Treuhandstelle sofort einen kompetenten Nachfolger. So haben Sie die Sicherheit, dass das Grab über die vereinbarte Laufzeit in guten Händen ist.



## PERSÖNLICHE VORSORGE: DIESE FREIHEIT SOLLTEN SIE SICH NEHMEN...

Wer kennt es nicht, dieses Gefühl: In dieser oder jener Situation würde ich so und nicht anders handeln. Eine pragmatische Entscheidung, aus dem Kopf heraus formuliert. Tritt dann ein derartiger Fall wirklich ein, stellt sich den Betroffenen die Situation gänzlich anders dar – denn jetzt überlagert das Gefühl den Kopf. Das Ergebnis: Für die Betroffenen entwickelt sich die Einhaltung einer vielleicht Jahre zuvor getroffenen Entscheidung zur Quelle zusätzlichen Leids, zur Blockade, Trauer zu leben und zu überwinden.

Eine entsprechende Vorsorge gibt Ihnen die Möglichkeit, Ihre eigenen Wünsche festzuhalten und damit Ihre Angehörigen vor möglichen Fehlentscheidungen zu bewahren und sie damit emotional zu entlasten. Daher ist es besser, schon zu Lebzeiten alles sorgfältig geordnet zu haben.

Auch darum gibt es das Angebot der Dauergrabpflege. Sie ermöglicht es Ihnen, heute alles so verbindlich zu regeln, wie Sie es wünschen. Mit einem Vorsorgevertrag können Sie neben der Grabpflege und Grabgestaltung auch die Wahl der Bestattungsart festlegen. Zudem können Sie auch die würdevolle Bestattung sowie die Gestaltung des Grabmals frühzeitig über die entsprechende Grabmal-Vorsorge sichern.

Weitere Informationen erhalten Sie bei der Treuhandstelle für Dauergrabpflege Hessen-Thüringen unter [www.treuhandstelle-hessen-thueringen.de](http://www.treuhandstelle-hessen-thueringen.de) oder der kostenlosen Servicenummer 0800 1516170.



# ARBEITSPLATZ FRIEDHOF: DIE SPEZIALISTEN FÜR WÜRDIGE GRABSTÄTTEN

## DER FRIEDHOFSGÄRTNER

Ausbildungsdauer: 3 Jahre



Haben Sie schon einmal überlegt, dass Friedhöfe in vielen Städten die größten zusammenhängenden Grünflächen darstellen? Orte ohne Autos und Lärm. Denn neben ihrer eigentlichen Bestimmung, nämlich letzte Ruhestätte und Ort der Besinnung zu sein, sind Friedhöfe so etwas wie die grüne Lunge unserer Städte.

Friedhofsgärtner haben ein vielseitiges Aufgabengebiet. Sie sind spezialisiert auf das Anlegen und Bepflanzen von Grabstätten, die Grabpflege sowie das Erstellen von Grabschmuck und Dekorationen. Bedeutung gewinnt zunehmend auch die Pflege des gesamten Friedhofes. Viele Friedhofsgärtnereien kultivieren einen Teil der Blumen und Pflanzen für die Grabgestaltung und die jahreszeitliche Wechselbepflanzung selbst. Spezielle Maschinen und Geräte erleichtern die Arbeiten.

Friedhofsgärtner stehen den Bürgern im Trauerfall und darüber hinaus mit Rat und Tat zur Seite. Dies erfordert neben viel Sachverstand ein besonderes Verständnis für andere Menschen.



[www.beruf-gaertner.de](http://www.beruf-gaertner.de)

## DER STEINMETZ

Ausbildungsdauer: 3 Jahre

Seit Jahrhunderten werden Bauwerksteile, Fassaden, Denkmale, Bodenbeläge und Treppen von Steinmetzen und Steinbildhauern aus Naturstein und anderen Materialien gestaltet, hergestellt, restauriert und versetzt. Auch in diesem Handwerk hat High-Tech Einzug gehalten. Technisches Verständnis ist ebenso wichtig wie handwerkliches Können und gestalterische Phantasie.

Verwitterung und Umweltbelastung setzen historischen Bauwerken stark zu. Deshalb haben Steinsanierung und Denkmalpflege einen hohen Stellenwert. Fachliches Know-how und Geschick sowie ein Gespür für Baustile sind für diese anspruchsvollen Tätigkeiten unerlässlich.

Den Möglichkeiten zum Gestalten sind nahezu keine Grenzen gesetzt. Jede Aufgabe ist eine neue Herausforderung, ganz gleich, ob es sich um eine Brunnenanlage, einen Gedenkstein oder um eine Skulptur handelt. Schriftgestaltung im Stein kommt ein besonders hoher Stellenwert zu. Buchstaben sind ein wichtiges Mittel, um Schriftbilder oder Reliefs zu erzeugen. Hierzu gehören Talent und ein hohes Maß an persönlichem Einsatz.



[www.steinmetz-hessen.de](http://www.steinmetz-hessen.de)





# GELIEBT UND UNVERGESSEN – BLUMEN ZEIGEN EMOTIONEN

## TROST SPENDEN MIT BLUMEN

Jeder Mensch ist einmalig. Warum also per Katalog den Trauerschmuck für einen geliebten Menschen herausuchen? Ein nicht zu unterschätzender Aspekt der Trauerbewältigung ist Zeit. Nehmen Sie sich gerade in dieser emotional angespannten Situation – Zeit für eine ruhige Wahl der Trauerfloristik, die Ihre Wertschätzung und Ihr würdevolles Gedenken an den Verstorbenen ausdrückt. Blumen und Pflanzen können auf vielfältige Weise Trost spenden und Symbolik aufzeigen. Die Fülle und die Möglichkeiten floristischer Gestaltungen sind grenzenlos und sollten individuell abgestimmt werden – ganz gleich ob für die Trauerfeier, den Geburtstag, Hochzeitstag, Sterbetag des Verstorbenen oder einfach so – zum Gedenken rund um das Jahr.

## TERMINE

Auf der Landesgartenschau 2018 in Bad Schwalbach geben Ihnen Floristen und Friedhofsgärtner neue Impulse für liebevollen Blumenschmuck am Grab. Neben klassischer und zeitgemäßer Trauerfloristik zeigen sie Ihnen Arrangements mit Sommerblumen aus dem Garten und von der Wiese und würdevolle Floristik für die Gedenktage.

31. Mai - 3. Juni 2018  
Sommerbepflanzung

1. + 2. September 2018  
Herbstbepflanzung

8. September 2018  
Preisverleihung „Das schönste Grab“ und  
Prämierung Steinmetzhandwerk

15. September 2018  
Hessenmeisterschaft der Friedhofsgärtner



# SYMBOLPFLANZEN

## SYMBOLBEPFLANZUNG MIT ÖKOLOGISCHEN ASPEKT

Der Rückgang unserer bedeutungsvollen Insekten ist bereits in vollem Gange. Viele Symbolpflanzen deuten nicht nur auf Farbe, Zahlen und Formen hin, sondern sind gleichzeitig auch noch eine Nahrungsquelle für Bienen, Schmetterlinge und andere Insekten. Durch die vielen verschiedenen Pflanzen bieten sich Friedhöfe als ideale Standorte und Refugien für Bienen an. Vom Frühjahr bis Spätherbst finden hier die Bienen Nahrung.

Bei der Pflanzenauswahl sollte man jedoch beachten, dass nicht alle Blüten für Bienen und Insekten geeignet sind.

Beispiele:



Bellis perennis- Gänseblümchen,  
Tausendschön – Unschuld, Be-  
scheidenheit des Kindes und  
ewiges Leben



Sempervivum ssp. – Hauswurz  
Schutz gegen Dunkle Mächte  
(Blitz und Donner), ewiges Leben



Lavandula angustifolia – Bescheidenheit, Tugend, Demut



Alechemilla Mollis – Weicher Frauenmantel  
Symbol: Zauberkraft

Mit freundlicher Unterstützung der hessischen  
Dauergrabpflege-Organisationen:



Leben braucht Erinnerung

**Treuhandstelle für Dauergrabpflege  
Hessen-Thüringen GmbH**

An der Festeburg 33  
60389 Frankfurt am Main

**Genossenschaft der Friedhofsgärtner eG**

Eckenheimer Landstraße 192  
60320 Frankfurt am Main

Kostenlose Servicenummer:  
0800 1516170

[www.grabpflege-mit-sicherheit.de](http://www.grabpflege-mit-sicherheit.de)



Landesinnungsverband Hessen  
Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerk  
Brentanostraße 2  
63571 Gelnhausen  
Tel. 06051 9228 0  
[www.steinmetz-hessen.de](http://www.steinmetz-hessen.de)



Gefördert durch:

Hessisches Ministerium für Umwelt,  
Klimaschutz, Landwirtschaft und  
Verbraucherschutz